



1.1. concevoir un dispositif de formation

Je construis les étapes de la formation en me basant sur le public cible, le temps disponible et les référentiels, programmes à ma disposition. Je définis les objectifs et identifie les contenus.



1.2. concevoir une séquence de formation

Je construis un scénario et développe des activités variées en phase avec les objectifs pédagogiques et les caractéristiques de mon public. J'intègre des activités permettant de récolter les attentes et besoins. Je prévois des activités d'évaluation tout au long de la formation.



2.1. communiquer en situation d'apprentissage

J'installe une communication propice aux échanges avec les apprenants. Je mobilise leur attention et leur donne un feedback régulier.



2.2. gérer l'apprentissage

J'adapte mon scénario et mes activités en fonction des éléments du terrain. Je soutiens la motivation, l'engagement des apprenants et identifie les freins. Je caractérise la diversité du groupe et mets en place des stratégies favorisant les apprentissages. J'organise l'espace de formation en tenant compte de ces éléments.



2.3. gérer la dynamique de groupe

J'instaure un cadre favorable aux échanges. J'organise la vie et le travail de groupe. Je prends en compte chaque individu. J'utilise des outils favorisant la mobilisation.



2.3*. gérer les comportements

J'adopte une posture éthique et exemplaire. Je facilite l'acceptation des règles et régule les comportements inappropriés.



3.2. adapter le dispositif de formation

J'adapte ma formation en fonction des évaluations récoltées et des besoins spécifiques des apprenants. Au sein de ma structure, je suis force de proposition et développe mes compétences.



3.1. évaluer la formation

Je récolte les retours sur l'action de formation. Je mesure l'écart entre le réalisé et l'attendu. Je prends du recul par rapport à ma pratique et la questionne.



2.4. évaluer les apprentissages

J'évalue tout au long de la formation, j'analyse les résultats, communique sur ceux-ci et mets en place les remédiations nécessaires.

